



PRODUCT LINK

4094 RED BARK
4091 GRIMDARK ORANGE
1782 GO MANGO
1843 IVORY TUSK
3707 RED OPULENCE DIP
3495 ORK FLESH DIP

TUTORIAL



ARTIST: ROI GONZÁLEZ



DIFFICULTY ●●● MODERATE

PAINTING

GLYPH

ORK

1



2



1. Start with a very strong 4094 - Red Bark drybrush coat over Matt Black Priming.
2. Two consecutive drybrush coats adding 4091 - Grimdark Oxide and 1782 - Go Mango.

3



4



3. Final highlights with a drybrush coat adding 1843 - Ivory Tusk to the last step's mix.
4. Firsts shadows and tones with 3707 - Red Opulence DIP for the face and 3495 - Ork Flesh DIP for the grid.



PRODUCT LINK

3214 FADED ORANGE
1800 CAMOUFLAGE GREEN
1844 PALE FLESH
1780 BANANA SPLIT
3207 FANG WHITE
3485 GARNET PURPLE DIP
3496 AZURE DIP
3493 GREEN GHOST DIP

TUTORIAL



ARTIST: ROI GONZÁLEZ



DIFFICULTY ●●● MODERATE

PAINTING

5



6



7



5. Final shadows with 3485 - Garnet Purple DIP for the face and 3496 - Azure DIP on the grid.

6. Highlight all the face traits and wrinkles with 3214 - Faded Orange, fangs and grid with 1800 - Camouflage Green.

7. Highlight now the traits, fangs and squares with 1844 - Pale Flesh and veins, eyes and spots with 1780 - Banana Split.

8



9



8. Final light spots with 3207 - Fang White on all the details.

9. Final tones on the face with diluted 3707 - Red Opulence DIP and 3493 - Green Ghost DIP on the grid.



Hope you like it! ;)



PRODUCT LINK

4094 RED BARK
4091 GRIMDARK ORANGE
1782 GO MANGO
1843 IVORY TUSK
3707 RED OPULENCE DIP
3495 ORK FLESH DIP

TUTORIAL



ARTIST: ROI GONZÁLEZ



DIFFICULTY ●●● MODERATE

PAINTING

GLIFO

ORKO

1



2



1. Empezamos con una capa de pincel seco de 4094 - Red Bark (drybrush paint) sobre imprimación negra.
2. Aplicamos dos capas de pincel seco añadiendo 4091 - Grimdark Oxide y 1782 - Go Mango.

3



4



3. Luces finales con una suave capa de pincel seco, añadiendo 1843 - Ivory Tusk a la mezcla del último paso.
4. Primeras sombras y tonos con 3707 - Red Opulence DIP para la cara y 3495 - Ork Flesh DIP en los cuadrados.



PRODUCT LINK

3214 FADED ORANGE
1800 CAMOUFLAGE GREEN
1844 PALE FLESH
1780 BANANA SPLIT
3207 FANG WHITE
3485 GARNET PURPLE DIP
3496 AZURE DIP
3493 GREEN GHOST DIP

TUTORIAL



ARTIST: ROI GONZÁLEZ



DIFFICULTY ●●● MODERATE

PAINTING

5



6



7



5. Sombras finales con 3485 - Garnet Purple DIP para la cara y 3496 - Azure DIP en los cuadrados.

6. Iluminar los rasgos y arrugas de la cara con 3214 - Faded Orange, y colmillos y cuadrados con 1800 - Camouflage Green.

7. Iluminamos ahora rasgos, colmillos y cuadrados con 1844 - Pale Flesh y venas, ojos y granos con 1780 - Banana Split.

8



9



8. Puntos de luz finales con 3207 - Fang White en todos los detalles.

9. Tonos finales en la cara con 3707 - Red Opulence DIP diluida y en la cuadrícula con 3493 - Green Ghost DIP.



Hope you like it! ;)